



Dienvidkurzemes novada pašvaldība

NĪCAS MŪZIKAS SKOLA

Bārtas iela 6, Nīca, Nīcas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV-3473, reģistrācijas Nr.
4176902224, tālr. 63489492, 26350168, e-pasts nicasmuzikas.skola@dkn.lv

Nīcas Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Dienvidkurzemes novads, Nīcas pagasts, Nīca
15.09.2022.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Dienvidkurzemes pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Andris Jankovskis*

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2021./2022.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2021./2022.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011	Bārtas iela 6, Nīca, Nīcas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV-3473 Rucavas pamatskola, Rucava, Rucavas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV - 3477	P-12883	10.11.2015.	28	29
Akordeona spēle	20V212011		P-12884	10.11.2015.	5	5
Vijoles spēle	20V212021	Bārtas iela 6, Nīca, Nīcas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV-3473 Rucavas pamatskola, Rucava, Rucavas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV - 3477	P-12885	10.11.2015.	6	6
Ģitāras spēle	20V212021		P-10447	13.11.2014	8	7

Flautas spēle	20V212031	Bārtas iela 6, Nīca, Nīcas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV-3473 Rucavas pamatskola, Rucava, Rucavas pagasts, Dienvidkurzemes novads, LV - 3477	P-12886	10.11.2015	26	26
Saksofona spēle	20V212031		P-12377	03.09.2015	4	4
Sitaminstrumentu spēle	20V212041		P-15695	20.07.2017	4	4

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa nav bijusi par iemeslu mācību pārtraukšanai, Klavierspēles programmā 2021./2022.mācību gada laikā 1. klasē pienācis viens audzēknis no Liepājas;
- 1.2.2. izglītojamie nav izteikuši vēlmi mainīt Nīcas Mūzikas skolu uz citu izglītības iestādi;
- 1.2.3. Ģitārspēles izglītības programmā mācību gada laikā mācības pametis viens audzēknis – kā iemesls minēta bērna pārslodze, nespēja savienot mācības mūzikas skolā ar futbola nodarbībām un deju nodarbībām Liepājā.

Secinājumi: Nīcas Mūzikas skolā mācās izglītojamie no plašas apkārtnes (Nīcas, Rucavas, Sikšņiem, Liepājas, Jūrmalciema, Bernātiem, Rudes, Otaņķiem), jo skola sadarbībā ar pašvaldību nodrošina izglītojamo pārvadājumus ar transportu, tāpat laba sadarbība ar vecākiem, stundu laiku pārdomāta plānošana, stabils, profesionāls pedagogu kolektīvs veicina to, ka skolā mācās izglītojamie no plašas apkārtnes.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	0	*Nīcas Mūzikas skolā ir stabils un nemainīgs pedagoģiskais personāls ar pieredzējušu pedagogu kodolu, kam pievienojušies arī jaunākās paaudzes pedagogi. Pedagogu kolektīvam ir vienojoši mērķi katra audzēkņa individuālai caurviju prasmju attīstībai, audzināšanas jautājumiem, vērtību apziņas nostiprināšanai. *2021./2022.m.g. 2 pedagogi ieguvuši maģistra grādu, 1 pedagogs uzsācis mācības maģistrantūrā,

			3 pedagogiem piešķirtas 2. kvalitātes pakāpes – izglītības iestāde motivē un atbalsta pedagogu mūžizglītību.
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc. g. (līdz 31.05.2022.)	0	*Atbalstu izglītojamiem nodrošina skolas vadība, pedagogiskais personāls un skolas lietvede. *Skolā ir pedagogi ar mūzikas terapeita kvalifikāciju, kas nepieciešamības gadījumā var sniegt palīdzību vai konsultāciju izglītojamiem un viņu vecākiem. *Nīcas Mūzikas skola sadarbojas ar Nīcas pagasta bāriņtiesu, Nīcas vidusskolas psihologu, sociālo pedagogu, Rucavas pamatskolas atbalsta personālu, klašu audzinātājiem, lai mazinātu izglītojamo pirmslaicīgu mācību pārtraukšanu, veidotu ciešāku sadarbību ar izglītojamo ģimenēm, veicinātu kvalitatīvāku izglītojamo adaptēšanos skolas vidē, iekļaušanos mācību procesā, komunikācijā.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija – Profesionāla audzēkņu muzikālā izglītošana pozitīvā, izaugsmi atbalstošā kultūrvidē, audzinot vērtīborientētas personības, kas spēj mīlēt, cienīt, būt radošas un tolerantas, pieņemt lēmumus, sasniegt mērķus, uzņemties atbildību, sadarboties un būt konkurētspējīgas kvalitatīvas tālākizglītības ieguves procesā mūsdienu pasaulē.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – veidot radošu, pašapzinīgu, tolerantu un kultūratbildīgu personību, stiprinot latvisko kultūrapziņu un radot labvēlīgus, atbalstošus apstākļus katra indivīda radošai izaugsmei un līdzdalībai kultūras mantojuma un vērtību izziņāšanā, izkopšanā un saglabāšanā.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

S – sirdsdegsmes

I – izaugsme

R – radošums

D – darbīgums

S - sadarbība

Saskatīt katrā audzēknī stiprās puses un talantus, ar sirdsdegsmi un radošumu motivēt ikvienu izglītojamo darboties personības izaugsmei sadarbojoties.

2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Mācību darba satura kvalitātes uzlabošana	a) kvalitatīvi Ar pedagogu profesionālo pilnveidi, īpaši digitālās prasmes jomā, nodrošināt nepārtrauktu	Sasniegts - Pateicoties pedagogu tehnoloģiju izmantošanas prasmēm, nodrošināts nepārtraukts mācību

	mācību procesu Covid-19 pandēmijas laikā.	process izglītības iestādē, neviens audzēknis 2021./2022.m.g. nav pametis mācības mūzikas skolā, labā līmenī nokārtoti pārcelšanas, skolas beigšanas eksāmeni, mācību koncerti, ieskaites.
	b) kvantitatīvi Par 20% uzlabot pedagogu profesionālo kompetenci, dažādu digitālo rīku, mūsdienu tehnoloģiju izmantošanai mācību procesā.	Sasniegts - Par 30% uzlabojusies pedagogu digitālā prasība un šo kompetenču pielietošana mācību procesā un nodrošināta attālināta dalība starptautiskā līmeņa konkursos, 17 audzēkņi (20,99% no audzēkņu skaita) guvuši augstas godalgotas vietas šajos konkursos.
Nr.2 Karjeras izglītība	a) kvalitatīvi *Sagatavot audzēkņus sekmīgai iestājam mūzikas vidusskolā, apmeklēt mūzikas vidusskolu organizētās konsultācijas; *Organizēt meistarklases vai nodrošināt dalību pie augsta līmeņa nozares profesionāļiem; *Organizēt tikšanos ar PIKC LMMDV karjeras konsultantu, bijušo Nīcas MS absolventu, tagad PIKC LMMDV audzēkņu koncertu; *Organizēt koncertlekcijas un koncertu apmeklējumus ar pasaules līmeņa mūziķu dalību; *Atbalstīt Nīcas Mūzikas skolas izglītojamo iesaisti Nīcas vidusskolas un Rucavas pamatskolas projektā, ko finansē Eiropas sociālais fonds "Atbalsts priekšlaicīgai mācību pārtraukšanai", biedrības Keep the Change un Nīcas jauniešu centra organizētajās aktivitātēs izglītojamo motivācijas palielināšanai turpināt izglītību un aktīvas līdzdalības veicināšanai ikdienā.	Sasniegts - *1 audzēknis pēc papildus sagatavošanas mācību gada 7. ģitārspēles klasē (vai 20% no 2020./2021.m.g. absolventiem) iestājies J. Mediņa Mūzikas vidusskolā ar vidējo iestājekārtību atzīmi - 8,5; *Izglītojamie piedalījušies meisterklasēs, kompetences centra organizētajās konsultācijās, PILC LMMDV info dienā; *Audzēkņi regulāri piedalās dažāda līmeņa konkursos (arī attālināti), iegūtas godalgotas vietas, pedagogi motivē audzēkņus spordināt savu talantu konkursos, festivālos, koncertos, meistarklasēs ciešā sadarbībā – audzēknis – pedagogs – vecāks. *Skola plānveidīgi organizē izglītojamo dalību koncertos (piem. Pavasara koncerti vecākiem, Valsts svētku koncerti), kas saistīti ar reālo dzīvi, sadarbojoties ar pašvaldību (piem. Audzēkņu un pedagogu koncerts atbalsta pasākumā Ukrainai, koncertuzvedums Genocīda upuru piemiņai, muzikāli priekšnesumi dažādu mākslinieku izstāžu atklāšanā). *Vidējo rādītāju 77.16% skolas 2021./2022. m. g. skolas beidzēji

		uzrādīja LR Kultūras ministrijas LNKC organizētajā Profesionālās ievirzes mūzikas iestāžu (6./8.) klašu diagnosticējošajā darbā Mūzikas teorijā un Mūzikas literatūrā. Augstākais sasniegtais rādītājs bija 90%. *Izglītojamie iesaistījušies projektā “Atbalsts priekšlaicīgai mācību pārtraukšanai”
	b) kvantitatīvi *Ņemot vērā Covid-19 pandēmijas ietekmi, noturēt izglītojamo mācību sasniegumu līmeni – vismaz 20% izglītojamo piedalīties valsts, starptautiskajos un dažāda līmeņa konkursos, meistarklasēs	* Sasniegts – pārsniegti 20% no skolas izglītojamiem, kas 2021./2022.m.g. piedalījušies dažāda līmeņa konkursos.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniežamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Vienotas izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas sistēmas (formatīvā, summatīvā vērtēšana) izstrāde un aprobācija izglītības iestādē	a) kvalitatīvi *Izstrādāti un ieviesti vienoti mācību sasniegumu vērtēšanas kritēriji, to atspoguļojums izglītības informācijas sistēmā E - klase; *Uzlabojusies izglītojamo izpratne par savu mācību sasniegumu līmeni un kvalitāti, kas rezultējas par 10% augstākos mācību gada vidējos vērtējumos katrā klašu grupā.	
	b) kvantitatīvi *Visi pedagogi vienoti ievēro vērtēšanas kritērijus; *Vecāki izprot jauno vērtēšanas sistēmu un ir atbalsts savu bērnu mācību sasniegumu kvalitātes veicināšanā sadarbībā ar	

	pedagogiem.	
Nr.2 Pedagogu metodiskās pieredzes apmaiņa, stundu vērošana, izvērtēšana	a) kvalitatīvi * individuālās pārrunas ar pedagogu pēc vadības mācību stundas vērošanas, stundas kvalitātes un metodisko paņēmienu kvalitatīvai uzlabošanai; * Izglītības iestādes pedagogu vadītās meistarklases – labās prakses piemēri citiem skolas pedagogiem un apkārtnes mūzikas skolu pedagogiem.	
	b) kvantitatīvi * Atklāto stundu plānošana, kurās piedalās audzēknis – pedagogs – vecāks; * Katra pedagoga vismaz 2 vadīto stundu vērošana no vadības puses.	
Nr.3 Skolas vērtību aktualizācija	a) kvalitatīvi * Skolas saliedēšanas pasākuma “Mūsu skolas SARDS pēcpusdiena” un metu konkursa rezultātā pie izejas skolā izveidots vides objekts, kas simbolizē skolas vērtības. * Mācību stundās katru mēnesi pievērsta pastiprināta uzmanība vienai no vērtībām (piem., septembris – darbīgums, novembris – sirdsdeģme)	
	b) kvantitatīvi * Skolas vērtībām pievērsta visu iesaistīto pušu – izglītojamo, vecāku, pedagogu, vietējās kopienas uzmanību. * Saliedēšanās pasākuma radošajās darbnīcās iesaistīti un kopīgi sadarbojas Nīcas un Rucavas mācību punkta audzēkņi un pedagogi. * Vecāku sapulcēs aktualizēti skolas vērtību jautājumi, fiziska vecāku iesaiste vides objekta izveidē.	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Katram mācību priekšmetam un izglītības programmai ir izvirzīti konkrēti sasniedzamie mērķi, pedagogi pārzina, kā šos mērķus sasniegt, lai izglītojamais pēc programmas apguves varētu ar labiem rezultātiem turpināt mācības mūzikas profesionālajā vidējā izglītībā.	Turpināt mērķtiecīgu audzēkņu gatavošanu iestājam mūzikas vidusskolās.
Katru gadu tiek apkopota un analizēta informācija par katra izglītojamā mācību rezultātiem tehniskajās ieskaitēs, audzēkņu mācību koncertos, kontrolstundās, pārcelšanas un skolas noslēguma eksāmenos, pedagogu vidū tiek saskaņoti turpmākie sasniedzamie mērķi, lai uzlabotu katra audzēkņa mācību sasniegumus.	Pedagogiem un izglītojamajiem kopīgi analizēt mācību sasniegumu pārbaužu rezultātus, nodrošinot atgriezenisko saiti. Ieviest formatīvo un summatīvo vērtēšanu, lai veicinātu izglītojamo pašvadītu mācīšanos.
Trešā daļa, jeb 33.37% no kopējā audzēkņu skaita piedalās dažāda līmeņa konkursos un gūst godalgotas vietas. Izglītības iestāde nodrošina visu izglītojamo dalību LNKC organizētajos valsts konkursos (kad tie notiek). Audzēkņi piedalās gan II, gan III kārtā.	Turpināt motivēt pēc iespējas lielāku audzēkņu skaitu piedalīties konkursos, festivālos, meistarklasēs, koncertos sava talanta attīstībai, virzot izglītojamo zināšanas, prasmes, attieksmes, kompetences karjeras izglītības virzienā. Organizēt Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu kameransambļu konkursu – festivālu, mācību motivācijas paaugstināšanai un pedagogu profesionālās pieredzes apmaiņai.

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Anketēšanas dati norāda, ka visiem izglītojamiem un darbiniekiem tiek piedāvātas vienlīdzīgas iespējas iesaistīties izglītības iestādes mācību procesā un aktivitātēs. Visas iesaistītās puses izjūt cieņpilnu un taisnīgu attieksmi komunikācijā.	Veicināt brīvprātīgu, pašiniciētu izglītojamo, pedagogu, vecāku iesaisti izglītības iestādes aktivitātēs.
Izglītības iestāde nodrošina, ka izglītojamo sasniegumi, izaugsme nav atkarīgi no dzimuma, vecuma, sociālekonomiskajiem apstākļiem, etniskās piederības u.c. apstākļiem, kas varētu radīt diskriminējošu attieksmi.	

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde īsteno pedagoģisko pieeju un tās atbilstību izglītojamo spējām un vajadzībām un mainīgajām sabiedrības vajadzībām.	Jaunu izglītības programmu licencēšana, mācību priekšmetu programmu izstrāde, atbilstoši aktuālajām kultūrpolitikas nostādnēm un mainīgajām sabiedrības vajadzībām.

Attālināto mācību izpēte parādīja pedagogu, izglītojamo un vecāku sadarbības spēju, sniegto atbalstu, individuālu pieeju katrai ģimenei, kas ļāva saglabāt nemainīgu audzēkņu skaitu skolā.	vajadzībām.
Priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšanai ir skaidri darbības virzieni – tiek iesaistīti vispārizglītojošo skolu klašu audzinātāji, sociālie pedagogi, psihologi, sociālais dienests, pagasta bāriņtiesa, notiek pārrunas ar ģimeni.	Turpināt ciešu sadarbību ar pašvaldības sociālajām organizācijām, vispārējās izglītības iestādēm, izglītojamo ģimenēm, lai pēc iespējas mazinātu priekšlaicīgu mācību pārtraukšanu. Veidot ģimenēs izpratni par bērnu noslodzi mūzikas skolā, lai sabalansētu viņu iespējas paralēli mācīties sporta skolā, dažādos interešu izglītības pulciņos.

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi (audzēkņiem arī redzamās vietās ar piktogrammām viegli saprotamā veidā), tie tiek pārskatīti un konsekventi skaidroti jaunajiem izglītojamiem, vecākiem, darbiniekiem. Ir skaidri noteikts un izprotams kā rīkoties ārkārtas gadījumos, notiek instruēšana un apmācības.	Regulāri rīkot instruktāžas un apmācības par jautājumiem, kā rīkoties ārkārtas situācijās, piesaistot nozares profesionāļus.
Izglītības iestādē notiek videonovērošana, ēkas 1. stāvā atrodas pašvaldības policija un novērošanas kameras vērstas arī uz pagalmu. Skolā nav fiksēta jebkāda veida vardarbība, par to liecina 100% aptaujas rezultāti. Ja gadās kādi sīki uzvedības noteikumu pārkāpumi, tos nekavējoties risina pārrunu ceļā ar iesaistītajām pusēm.	
Skolā netiek pieļauta nekāda veida emocionāla vardarbība, Skolas kolektīvs ir draudzīgs, izglītojamajos tiek audzināta cieņpilna attieksme pret jebkuru līdzcilvēku.	Veikt izglītojošas darbības, lai izglītības iestādes darbinieki spētu identificēt, analizēt un risināt vai piesaistīt profesionāļus jebkāda veida vardarbības gadījumiem, ja tādi konstatēti skolā.
Izglītības iestādes darbs balstās vienotās vērtībās, cieņpilnā savstarpējā attieksmē, iestāde rūpējas, lai neviens netiek diskriminēts. Izglītības iestāde veicina piederības sajūtu skolai, vietējai kopienai, valstij.	Izcelt skolas vērtības, lai katrs izjustu piederību savai skolai, lepotos ar to.

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādei ir atbilstošs dažādu materiāltehnisko resursu klāsts - mūzikas instrumenti (arī izīrēšanai mājās), mācību līdzekļi, skola nodrošina visiem audzēkņiem darba burtnīcas mūzikas teorijas priekšmetos. Vairāk kā 80% pedagogu ir apmierināti ar pieejamo infrastruktūru izglītības programmu īstenošanai. Plānojot budžetu tiek ņemtas vērā katra pedagoga vēlmes un nepieciešamība kvalitatīvai izglītības programmas realizācijai.	Izglītības iestādei ir atbilstošs dažādu materiāltehnisko resursu klāsts - mūzikas instrumenti (arī izīrēšanai mājās), mācību līdzekļi, skola nodrošina visiem audzēkņiem darba burtnīcas mūzikas teorijas priekšmetos. Vairāk kā 80% pedagogu ir apmierināti ar pieejamo infrastruktūru izglītības programmu īstenošanai. Plānojot budžetu tiek ņemtas vērā katra pedagoga vēlmes un nepieciešamība kvalitatīvai izglītības programmas realizācijai.
Katra klase izglītības iestādē aprīkota ar datoru, nodrošināts interneta pieslēgums. Mūzikas teorijas klase aprīkota ar interaktīvo ekrānu, planšetēm, resursi tiek izmantoti izglītības procesā. Iestādē komunikācijai, mācību procesa nodrošināšanai un dažādošanai, vecāku un sabiedrības informēšanai tiek lietotas dažādas digitālās sistēmas.	Katra klase izglītības iestādē aprīkota ar datoru, nodrošināts interneta pieslēgums. Mūzikas teorijas klase aprīkota ar interaktīvo ekrānu, planšetēm, resursi tiek izmantoti izglītības procesā. Iestādē komunikācijai, mācību procesa nodrošināšanai un dažādošanai, vecāku un sabiedrības informēšanai tiek lietotas dažādas digitālās sistēmas.
Izglītības iestādē tiek nodrošināta materiāltehnisko resursu efektīva izmantošanu un pieejamību, lai veidotu motivējošu mācību vidi un darba vidi pedagogiem. Vairāk kā 70% pedagogu iekļauj mācību procesā dažādus digitālos resursus. Izglītojamie patstāvīgi un atbildīgi var lietot iestādē pieejamos materiāltehniskos resursus arī ārpus izglītības iestādes.	Izglītības iestādē tiek nodrošināta materiāltehnisko resursu efektīva izmantošanu un pieejamību, lai veidotu motivējošu mācību vidi un darba vidi pedagogiem. Vairāk kā 70% pedagogu iekļauj mācību procesā dažādus digitālos resursus. Izglītojamie patstāvīgi un atbildīgi var lietot iestādē pieejamos materiāltehniskos resursus arī ārpus izglītības iestādes.
Izglītības iestādes visās telpās veikts remonts, tās ir modernī un estētiski iekārtotas, ērtas, to izmērs un funkcionalitāte atbilst normatīvo aktu prasībām. Skolā ir atpūtas un individuālā darba telpas pedagogiem, atpūtas zonas izglītojamajiem. Apkārtējā teritorija ir droša, sakopta un estētiska, tā tiek izmantota arī mācību procesā (āra koncertiem).	Izglītības iestādes visās telpās veikts remonts, tās ir modernī un estētiski iekārtotas, ērtas, to izmērs un funkcionalitāte atbilst normatīvo aktu prasībām. Skolā ir atpūtas un individuālā darba telpas pedagogiem, atpūtas zonas izglītojamajiem. Apkārtējā teritorija ir droša, sakopta un estētiska, tā tiek izmantota arī mācību procesā (āra koncertiem).

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Izglītības iestādes iesaiste Liepājas universitātes īstenotajā starpdisciplinārajā projektā LR IZM FLPP “Kordirģentu vokālās slodzes noteikšana balss ergonomikas kontekstā”, Nr. Izp-2020-0250 Liepājas universitātes asociētās profesores Baibas Trinģtes vadģbā, kurā Nģcas Mģzikas skolas

vairāki pedagogi iesaistīti kā pētījuma dalībnieki, bet skolas direktore iesaistīta projekta zinātniskajā grupā.

Rezultāti: Projekta pētnieciskie secinājumi prezentēti Lietuvas kordiriģentu vasaras tālmācībasursos “Vasaras akadēmija” 18.08.2021. 14th Pan-European Voice Conference Tallinā 24. – 27.08.2022, publicēts raksts žurnālā “Journal of Voice”, izdots digitāls materiāls “Sarunas ar diriģentiem: balss ergonomika” (Projekta interviju materiāli. Liepāja: LiePa, 2022. 45 lpp.

4.2. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Radošas pedagogiskās mācību metodes darbā ar dažādu sastāvu kolektīvās muzicēšanas ansambļiem” Licence Nr. IP/2022/3.4/4

Rezultāti: Realizēta pedagogu profesionālās pilnveides programma, apliecības par programmas apguvi izsniegtas 39 pedagogiem.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Sadarbības līgums Nr. 7.13-2022/95 (18.01.2022.) ar Liepājas universitāti par studenta prakses īstenošanu Nīcas Mūzikas skolā mūzikas mācības un solfedžo, mūzikas literatūras mācību priekšmetos.
- 5.2. Sadarbības līgums ar biedrību “Sabiedrisko mediju biedrība” par skolas svarīgāko pasākumu popularizēšanu, digitalizēšanu (filmēšanu) un arhivēšanu 2021./2022.m.g.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

1. Audzināšanas darbs ikdienā notiek paralēli mācību procesam - mācību stundās, mācību koncertos, pārbaudījumos un ārpusskolas koncertos, konkursos un festivālos. Izglītības iestādē izglītojamie tiek iesaistīti Valsts svētku koncertos un pasākumos, tādejādi radot izpratni par savu valsti, novadu, pagastu, vietējo kopienu, katra indivīda līdzdalības un iesaistes procesiem, veicinot patriotisko audzināšanu, izpratni par kultūras vērtībām.
2. Tolerances un cieņas un izpratnes audzināšana attiecībā pret cittautu pārstāvjiem un viņu kultūru – skolā mācās dažādu tautību bērni, svarīgi, lai savā starpā viņi cieņpilni komunicētu, atbalstītu viens otru.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

2021./2022. m. g. bija īpašs ar kara darbības sākumu Ukrainā, kas emocionāli ietekmēja arī ikkatru Latvijas iedzīvotāju. Savu attieksmi pret Krievijas aneksiju Ukrainā izteica arī mūsu izglītības iestādes saliedētais kolektīvs, piedaloties dažādās atbalsta akcijās Ukrainai gan ar muzikāliem priekšnesumiem, gan vācot ziedojumus. No audzināšanas skatu punkta tas mums lika izprast, cik mēs kā līdzcilvēki esam svarīgi viens otram, cik svarīga ir nacionālās piederības un pašapziņas loma un, ko mēs katrs varam ar savu pienesumu dot savai valstij, kopienai.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

1. Skola lepojas ar saviem pēdējo gadu absolventiem, kas katru mācību gadu papildina mūzikas vidusskolas audzēkņu pulku – pianisti, vijolnieki, flautisti, ģitāristi. Daži no viņiem pēc mūzikas vidusskolas absolvēšanas jau turpinās mūzikas izglītību ārzemju vai Latvijas

mūzikas augstskolās. Skolai ir svarīgi, ka bijušie audzēkņi atgriežas skolā kā pedagogi un turpina mūzikas izglītību arī maģistrantūrā vai strādā citās kultūrizglītības vai kultūras iestādēs.

2. Nīcas Mūzikas skolas audzēkņi ir daudzu starptautisku, Latvijas mēroga un reģionālo konkursu laureāti, kurus par sasniegumiem apbalvo Dienvidkurzemes novada Izglītības pārvalde.
3. Nīcas Mūzikas skola 2021./2022. m. g. organizēja plaši pārstāvēto Dienvidkurzemes novada klavieransambļu un kameransambļu konkursu, kura ietvaros notika pedagogu profesionālās pilnveides kursi "Radošas pedagoģiskās mācību metodes darbā ar dažādu sastāvu kolektīvās muzicēšanas ansambļiem" un Lejaskurzemes mūzikas skolu orķestra koncerts, kura sastāvā iesaistījās konkursa dalībnieki.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

7.2.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos par 2021./2022. mācību gadu;

2021./2022. m. g. LR Kultūras ministrijas LNKC organizētajā Profesionālās ievirzes mūzikas iestāžu (6./8.) klašu diagnosticējošajā darbā Mūzikas teorijā un Mūzikas literatūrā Nīcas Mūzikas skolas izglītojamie uzrādīja ļoti labus rezultātus – augstākais rādītājs 90%, zemākais rādītājs 64%, vidējais rādītājs 77.17%:

Nīcas Mūzikas skolas izglītojamo sasniegumi starptautiskajos un Latvijas mēroga konkursos

Klase	Konkurss (nosaukums, datums)	Sasniegums, rezultāts
2.	Liepājas III Starptautiskais pianistu konkurss "Piano frequency" (27.01.2022.)	3. vieta
	VIII Starptautiskais mākslu konkurss "Astana Grand Festival" (20.02.2022.)	I pakāpes laureāts
8.	Liepājas III Starptautiskais pianistu konkurss "Piano frequency"	Atzinība
	VIII Starptautiskais mākslu konkurss "Astana Grand Festival" (20.02.2022.)	III pakāpes laureāts
5.	II Starptautiskais vokāli - instrumentālais konkurss "Grande Mozart" (20.03.2022.)	II pakāpes laureāts
5.	III Starptautiskais akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss (26.02.2022.)	3. vieta
5.	III Starptautiskais konkurss - festivāls "Euro Stars" (10.04.2022)	I pakāpes laureāts
6.	V Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2022" (24. - 28.02. 2022.)	2. vieta
	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "WIND STARS 2022" (11. - 18.03.2022.)	1. vieta
	VIII Starptautiskais mākslu konkurss "Astana Grand Festival" (20.02.2022.)	Grand Prix

7.	III Starptautiskais konkurss - festivāls "Euro Stars" (10.04.2022)	I pakāpes laureāts
6. -7.	VI Viegglās un džeza mūzikas ansambļu konkurss "Rojas ritmi 2022" (01.04.2022.)	2. vieta
2.	I Starptautiskais klasiskās mūzikas konkurss "La Campanella" (30.03.2022.)	I pakāpes laureāts
5.	Starptautiskais akordeona spēles konkurss "Concord of sounds" 12. - 17.05.2022.	2. vieta
	VI Starptautiskais mākslu konkurss "Atvērtā Kazahstāna" (20.05.2022.)	I pakāpes laureāts
5.	Starptautiskais akordeona spēles konkurss "Concord of sounds" 12. - 17.05.2022.	2. vieta
5. - 6.	VI Starptautiskais mākslu konkurss "Atvērtā Kazahstāna" (20.05.2022.)	I pakāpes laureāts

Nīcas Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Dienvidkurzemes novads, Nīcas pagasts, Nīca
15.09.2022.

(vieta, datums)

Nepubliskojamā daļa

1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

1.1. Izglītības iestādes 2-3 galvenie secinājumi **par ikdienas mācību sasniegumiem, tai skaitā audzināšanā** izglītības iestādē un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbā.

1. I semestra attālinātais mācību process bija veiksmīgāks, jo bija gūta pieredze jau iepriekšējā mācību gadā, kā kvalitatīvi organizēt mācību procesu. II semestra iespēja strādāt klātienē uzlaboja gan izglītojamo motivāciju, gan ikdienas mācību sasniegumus. Par to liecina sekmju kopsavilkumi.

2. Attālinātajam mācību procesam bija arī audzinošs raksturs, tas audzināja pašmotivāciju, gribasspēku, bet pietrūka savstarpējā komunikācija vienaudžu vidū, kas attīsta sadarbības prasmes un atbalstoša pleca sajūtas. II semestrī atgriežoties klātienē izglītojamie, pedagogi, vecāki un sadarbības partneri varēja novērtēt, ko sniedz klātienē mācības, - uzlabojās izglītojamo motivācija, varējām aktīvi koncertēt, piedalīties konkursos, labā līmenī tika nokārtoti mācību koncerti, pārcelšanas un skolas beigšanas eksāmeni.

1.2. Izglītības iestādes 1-2 galvenie secinājumi par **izglītojamo mācību sasniegumiem izglītības programmas/-u apguves noslēgumā 2021./2022.māc.g.** un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā.

1. 2021./2022. m. g. Nīcas Mūzikas skolas programmu absolventi uzrādīja ļoti labus rezultātus noslēguma pārbaudījumos. Specialitātē 60% no skolas beidzējiem uzrādīja augstāko vērtējumu – 10 balles, parādot augstu tehnisko, māksliniecisko un emocionālo sniegumu.

2. Solfedžo un mūzikas teorijā noslēguma pārbaudījumā vidējā atzīme 8 balles (augstākais vērtējums – 10, zemākais – 6).

3. Jāuzlabo tieši Rucavas mācību punkta izglītojamo sasniegumi izglītības programmu noslēdzot, - iemesls varētu būt biežā mūzikas teorijas pedagogu maiņa.

1.3. Izglītības iestādes 2-3 galvenie secinājumi par **profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes rādītājiem** izglītības iestādē un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā.

Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2021./2022.māc.g., tai skaitā:		
1.	Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās (ir/nav dati, ja ir – lūgums norādīt izglītojamo skaitu %)	33.77%
2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml. (ir/nav dati, ja ir – lūgums norādīt izglītojamo skaitu %)	33.77%
3.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada sacensībās, skatēs, konkursos u.tml. (ir/nav dati, ja ir – lūgums norādīt izglītojamo skaitu %)	13.6%
4.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	20.17%

	(ir/nav dati, ja ir – lūgums norādīt izglītojamo skaitu %)	
--	--	--

1.4. Izglītības iestādes dibinātāja un izglītības iestādes vadības redzējums par izglītības kvalitātes mērķiem, kuri nosakāmi izglītības iestādei, sākot ar 2022./2023.mācību gadu

Vadītāja profesionālās darbības mērķi:

1. Nodrošināt iekšējo normatīvo aktu atbilstību ārējiem normatīvajiem aktiem.
2. Turpināt pilnveidot iestādes darbinieku un audzēkņu vecāku mērķtiecīgu sadarbību.

Nīcas Mūzikas skolas profesionālās darbības mērķi:

1. Pilnveidot izglītības iestādes vadības un pedagogu profesionālo kompetenci un paaugstināt atbildību izglītības kvalitātes nodrošināšanā.
2. Gatavot audzēkņus dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem.

Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2022./2023.māc.g., tai skaitā:		
1.	Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	34%
2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	35%
3.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	14%
4.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	21%
5.	Citi kvalitātes rādītāji	

1.5 Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): *dokumentu analīze un izglītības sistēmas E – klase datu analīze.*

1.6. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim *labi*. To apliecina šāda informācija un dati:

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
RR1	Izglītības programmas izglītības kvalitātes mērķu sasniegšana	4	Katram mācību priekšmetam un izglītības programmai ir izvirzīti konkrēti sasniedzamie mērķi, pedagogi pārzina, kā šos mērķus	Turpināt mērķtiecīgu audzēkņu gatavošanu iestādei mūzikas vidusskolās.

			sasniegt, lai izglītojamais pēc programmas apguves varētu ar labiem rezultātiem turpināt mācības mūzikas profesionālajā vidējā izglītībā.	
RR2	Izglītības iestāde mērķtiecīgi atbalsta izglītojamās pastāvīgi uzlabot un stiprināt savus mācību un prasmju rezultātus	4	Katru gadu tiek apkopota un analizēta informācija par katra izglītojamā mācību rezultātiem tehniskajās ieskaitēs, audzēkņu mācību koncertos, kontrolstundās, pārcelšanas un skolas noslēguma eksāmenos, pedagogu vidū tiek saskaņoti turpmākie sasniedzamie mērķi, lai uzlabotu katra audzēkņa mācību sasniegumus	Pedagogiem un izglītojamajiem kopīgi analizēt mācību sasniegumu pārbaužu rezultātus. Ieviest formatīvo un summatīvo vērtēšanu, lai veicinātu izglītojamo pašvadītu mācīšanos.
RR3	Izglītības iestāde mērķtiecīgi atbalsta izglītojamās gūt augstus sasniegumus	4	Trešā daļa, jeb 33.37% no kopējā audzēkņu skaita piedalās dažāda līmeņa konkursos un gūst godalgotas vietas. Izglītības iestāde nodrošina visu izglītojamo dalību LNKC organizētajos valsts konkursos (kad tie notiek). Audzēkņi piedalās gan II, gan III kārtā.	Turpināt motivēt pēc iespējas lielāku audzēkņu skaitu piedalīties konkursos, festivālos, meistarklasēs, koncertos sava talanta attīstībai, virzot izglītojamo zināšanas, prasmes, attieksmes, kompetences karjeras izglītības virzienā.

1.7. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju (RR1, RR2, RR3)

1. Izglītības programmu pedagogi pārzina izglītības programmu mācību satura apguves mērķus un katram priekšmetam sasniedzamos rezultātus, kas vērsti, lai izglītojamie pēc izglītības programmas apguves veiksmīgi varētu turpināt profesionālās vidējās izglītības programmās.
2. Pedagogi, savas pašiniciatīvas vadīti, izmanto daudzveidīgus atbalsta mehānismus talantīgo izglītojamo virzībai un sagatavošanai konkursiem, festivāliem, dažādiem koncertiem, lai pēc iespējas motivētu arī audzēkņus iegūtās prasmes pielietot reālajā dzīvē.

2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

2.1. Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode: *anketēšana*

2.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim *labi*. To apliecina šāda informācija un dati:

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
RR1	Izglītības iestādes izveidotā sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai	4	Anketēšanas dati norāda, ka visiem izglītojamiem un darbiniekiem tiek piedāvātas vienlīdzīgas iespējas iesaistīties izglītības iestādes mācību procesā un aktivitātēs. Visas iesaistītās puses izjūt cieņpilnu un taisnīgu attieksmi komunikācijā.	Veicināt brīvprātīgu, pašiniciētu izglītojamo, pedagogu, vecāku iesaisti izglītības iestādes aktivitātēs.

2.3. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju (RR1)

Apkopojot anketēšanas rezultātus, var secināt, ka visām izglītības procesā iesaistītajām pusēm ir vienota izpratne par vienlīdzību un iekļaujošu izglītību bez jebkāda veida diskriminācijas. Skola ļoti rūpējas, lai katrs procesā iesaistītos justos gaidīts, saprasts, uzklauts, iesaistīts, atbalstīts utt.

2.4. Papildu informācija par risku identificēšanas indikatoriem izglītības iestādē:

NPK		2021./2022.māc.g.
1.	Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas visu mācību priekšmetu nodrošināšana atbilstoši plānotajam (<i>tiek nodrošināts atbilstoši plānotajam pilnībā / tiek nodrošināts daļēji</i>)	Tiek nodrošināts atbilstoši plānotajam pilnībā.
2.	Izglītības iestādē ir ilgstošas pedagogu vakances (<i>ir/nav, vairāk kā 1 mēnesi, norādīt mācību priekšmetu/slodzi un iestādes risinājumu: aizvietošana/mācību priekšmeta apguves pārcelšana uz citu mācību gadu u.tml.</i>)	Vakanču nav.
3.	Izglītības iestādes nodrošinājums ar nepieciešamo infrastruktūru un materiāltehniskajiem resursiem (<i>izmantojot pašvērtēšanas rezultātus pie kritērija “Infrastruktūra un resursi” – ir/nav izglītības kvalitātes risks</i>)	Izglītības iestādei ir labs materiāli tehniskais nodrošinājums. Materiāli tehniskās bāzes papildināšana notiek plānveidīgi, saskaņā ar attīstības plānu, budžetu, sadarbībā ar pašvaldību.
4.	Izglītības iestādē pēdējo divu mācību gadu laikā nav absolventu, kuri turpina iegūt izglītību profesionālajā vidējā izglītībā. (<i>ir/nav absolventi, kuri turpina izglītības iegūvi vidējā izglītībā, cik daudz?</i>)	Pēdējo divu mācību gadu laikā mācības profesionālajā vidējā izglītībā turpina 2 absolventi.

3. Kritērija “Pieejamība” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

3.1.Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode: *anketēšana, attālināto mācību izpēte, fokusgrupu diskusija*

3.2.Kritērija “Pieejamība” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim *labi*. To apliecina šāda informācija un dati:

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
RR1	Izglītības iestādes izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību	4	Izglītības iestāde īsteno pedagoģisko pieeju un tās atbilstību izglītojamo spējām un vajadzībām un mainīgajām sabiedrības vajadzībām. Attālināto mācību izpēte parādīja pedagogu, izglītojamo un vecāku sadarbības spēju, sniegto atbalstu, individuālu pieeju katrai ģimenei, kas ļāva saglabāt nemainīgu audzēkņu skaitu skolā.	Jaunu izglītības programmu licencēšana, mācību priekšmetu programmu izstrāde, atbilstoši aktuālajām kultūrpolitikas nostādnēm un mainīgajām sabiedrības vajadzībām.
RR2	Izglītības iestādes rīcība priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšanā	4	Priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšanai ir skaidri darbības virzieni – tiek iesaistīti vispārizglītojošo skolu klašu audzinātāji, sociālie pedagogi, psihologi, pagasta bāriņtiesa, notiek pārrunas ar ģimeni.	Turpināt ciešu sadarbību ar pašvaldības sociālajām organizācijām, vispārējās izglītības iestādēm, izglītojamo ģimenēm, lai pēc iespējas mazinātu priekšlaicīgu mācību pārtraukšanu. Veidot ģimenēs izpratni par bērnu noslodzi mūzikas skolā, lai sabalansētu viņu iespējas paralēli mācīties sporta skolā, dažādos interešu izglītības pulciņos.

3.3. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi par visu kritēriju (RR1, RR2, RR3) turpmākam darbam

1. Mācību procesā tiek ievērotas audzēkņu individuālās spējas un prasmes, vienlaikus saglabājot atbilstību izglītības programmu prasībām.
2. Lai mazinātu priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riskus, veidot vecāku izpratni par muzicēšanas un instrumenta spēles nozīmi bērna psihofizioloģiskajā, emocionālajā, kulturālas personības attīstībā.
3. Organizēt aizraujošas, izglītojošas mācību procesa aktivitātes, lai motivētu izglītojamos, iesaistīt kolektīvās muzicēšanas vienībās, lai vienaudži motivētu viens otru.

4. Kritērija “Drošība un psiholoģiskā labklājība” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

4.1. Izglītības iestādes anketēšanas statistiskie rādītāji

4.1.1. Anketēšanā piedalījušos respondentu skaits

Anketēšanā iespējamais dalībnieku skaits		Anketēšanā piedalījās vairāk kā 60% iespējamo respondentu no visām mērķgrupām kopā	Anketēšanā piedalījās 40-59% iespējamo respondentu no visām mērķgrupām kopā	Anketēšanā piedalījās mazāk kā 40% iespējamo respondentu no visām mērķgrupām kopā
Kopā izglītības iestādē, t.sk.	115	69 (60%)		
Izglītojamie	33 (4. – 8. kl.)	97%		
Pedagogi	13	100%		
Vecāki	69	34.78%		

4.1.2. Anketēšanā iegūto datu un informācijas rezultāti

Respondenti	90% un vairāk no aptaujātajiem vērtē iestādes mikroklimatu, fizisko un emocionālo vidi kā drošu no visām mērķgrupām kopā	60% - 89% no aptaujātajiem vērtē iestādes mikroklimatu, fizisko un emocionālo vidi kā drošu no visām mērķgrupām kopā	Mazāk kā 60% no aptaujātajiem uzskata iestādes mikroklimatu, fizisko un emocionālo vidi par drošu no visām mērķgrupām kopā
Kopā izglītības iestādē, t.sk.	91,3%		
Izglītojamie	98%		
Pedagogi	87%		
Vecāki	89%		

NPK	Informācija par anketēšanas rezultātu izvērtējumu:	Citi komentāri (pēc vajadzības)
1.	Izglītības iestādes vadības un dibinātāja 2-3 galvenie secinājumi par anketēšanas rezultātiem: 1. Visām mācību procesā iesaistītajām pusēm ir pozitīva attieksme pret skolu kopumā, labbūtība un atbalstoša mācīšanās, cieņpilna attieksme vienam pret otru, sakārtota vide, labs materiāli tehniskais nodrošinājums ir veiksmīgs pamats skolas izaugsmei, izglītojamo mācību sasniegumiem. 2. Izglītības iestādei ir svarīgi gan fiziskās, gan emocionālās drošības jautājumi, kolektīvā droši iekļaujas dažādu tautību pārstāvji, katra intereses tiek respektētas un ņemtas vērā, skola ir ceļā uz iekļaujošu izglītību.	
2.	Izglītības iestādes padomes/fokusgrupas diskusijas 2-3 galvenie secinājumi par anketēšanas rezultātiem: 1. Skolai ir laba materiāli tehniskā bāze, bet jāturpina paplašināt pieejamo mūzikas instrumentu klāsts sadarbībā ar pašvaldību, lai nodrošinātu atbalstu izglītojamajiem un vecākiem patstāvīgajam vingrināšanās darbam mājās. 2. Diskusijas ar audzēkņiem un vecākiem atklāja, ka attālinātais mācību process tika nodrošināts labā līmenī, komunikācija ar pedagogiem bija pieejama jebkurā diennakts laikā, taču, neviena no grupām nevēlētos atgriezties pie attālinātajām mācībām, jo mūzikas instruments spēli nav iespējams kvalitatīvi apgūt bez klātienes mācībām, praktiskas iespējas uzstāties koncertos, konkursos, festivālos.	
3.	Izglītības iestādes pedagogu 2-3 galvenie secinājumi par anketēšanas rezultātiem: 1. Pedagogi atzīmē, ka mūsu izglītības iestādes labbūtības pamatā ir labs iekšējais mikroklimats, sakārtota, droša fiziskā un cieņpilna emocionālā vide, vadības un vecāku atbalsts un spēja kopīgi risināt mācību un audzināšanas procesa jautājumus. 2. Arī pedagogi uzsver, ka attālināts mācību process nav piemērots mūzikas instrumenta spēles kvalitatīvai apguvei, tas prasīja no visām iesaistītajām pusēm papildu slodzi un motivāciju turpināt iesākto darbu.	

4.1.3. Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): *anketēšana*

4.1.4. Kritērija “Drošība un labklājība” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim *ļoti labi*. To apliecina šāda informācija un dati:

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
RR1	Izglītības iestādes iekšējās kārtības un	5	Izglītības iestādē ir izstrādāti	Regulāri rīkot instruktāžas un

	drošības noteikumu ievērošana		iekšējās kārtības noteikumi (audzēkņiem arī redzamās vietās ar piktogrammām viegli saprotamā veidā), tie tiek pārskatīti un konsekventi skaidroti jaunažiem izglītojamajiem, vecākiem, darbiniekiem. Ir skaidri noteikts un izprotams kā rīkoties ārkārtas gadījumos, notiek instruēšana un apmācības.	apmācības par jautājumiem, kā rīkoties ārkārtas situācijās, piesaistot nozares profesionāļus.
RR2	Izglītības iestādes fiziskā drošība un ar to saistīto risku novēršana	5	Izglītības iestādē notiek videonovērošana, ēkas 1. stāvā atrodas pašvaldības policija un novērošanas kameras vērstas arī uz pagalmu. Skolā nav fiksēta jebkāda veida vardarbība, par to liecina aptaujas rezultāti. Ja gadās kādi sīki uzvedības noteikumu pārkāpumi, tos nekavējoties risina pārrunu ceļā ar iesaistītajām pusēm.	
RR3	Emocionālā drošība izglītības iestādē un ar to saistīto risku novēršana	4	Skolā netiek pieļauta nekāda veida emocionāla vardarbība, Skolas kolektīvs ir draudzīgs, izglītojamajos tiek audzināta cieņpilna attieksme pret jebkuru līdzcilvēku.	Veikt izglītojošas darbības, lai izglītības iestādes darbinieki spētu identificēt, analizēt un risināt vai piesaistīt profesionāļus jebkāda veida vardarbības gadījumiem, ja tādi konstatēti skolā.
RR4	Izglītības iestādes personāla un izglītojamo labizjūta	5	Izglītības iestādes darbs balstās vienotās vērtībās, cieņpilnā savstarpējā attieksmē, iestāde rūpējas, lai neviens netiek diskriminēts. Izglītības iestāde veicina piederības sajūtu skolai, vietējai kopienai, valstij.	Izcelt skolas vērtības, lai katrs izjustu piederību savai skolai, lepotos ar to.

4.1.5. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi par visu kritēriju (RR1, RR2, RR3, RR4) turpmākam darbam

1. Izglītības iestādes darbs balstās vienotās vērtībās, cieņpilnā savstarpējā attieksmē, iestāde rūpējas, lai neviens netiek diskriminēts.

2. Izglītības iestāde veicina piederības sajūtu skolai, vietējai kopienai, valstij.

5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

5.1. Izglītības iestādes informācija par izglītības programmās pieejamajiem materiāltehniskajiem resursiem to apguves kvalitatīvai nodrošināšanai

		IT resursu pieejamība pedagogu darbam nodarbībās (pieejamība % no izglītības iestādei nepieciešamā, piemēram, dators / video projektors / interneta pieslēguma kvalitāte / digitālie mācību līdzekļi u.tml.)
Ikdienas īstenošanai nodrošinājums	nodarbību pieejamais	<i>Dators – 60%</i> <i>Video projektors – 100%</i> <i>Interaktīvais ekrāns – 1 (50%), nepieciešams vēl viens interaktīvais ekrāns, lai aprīkotu otru mūzikas teorijas klasi.</i> <i>Interneta pieslēguma kvalitāte (atbilstoša / nepietiekama u.tml.) – pārsvarā atbilstoša, bet ir bijuši arī pieslēguma pārtraukumi.</i>
Attālināto īstenošanai nodrošinājums	mācību nepieciešamais	Lai katram pedagogam vienlaicīgi būtu pieejams darba dators un izveidota vienota platforma (piem., MS Teams) izglītības iestādei.
Citi komentāri		

5.2. Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode: skolas fiziskās vides (telpu) un materiāltehniskā nodrošinājuma apsekošana

Kritērija “Infrastruktūra un resursi” pašvērtēšanā iegūtais rezultāts atbilst kvalitātes vērtējuma līmenim *labi*. To apliecina šāda informācija un dati:

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Kvalitātes līmeņa vērtējums punktos	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
RR1	Izglītības iestādei pieejamie materiāltehniskie resursi izglītības programmas īstenošanai	5	Izglītības iestādei ir atbilstošs dažādu materiāltehnisko resursu klāsts - mūzikas instrumenti (arī izīrēšanai mājās), mācību līdzekļi, skola nodrošina visiem audzēkņiem darba burtnīcas mūzikas teorijas priekšmetos. Vairāk kā 80% pedagogu ir	Plānveidīgi, ņemot vērā izglītības iestādes attīstības prioritātes, sadarbībā ar dibinātāju papildināt skolas materiāli tehnisko bāzi.

			apmierināti ar pieejamo infrastruktūru izglītības programmu īstenošanai. Plānojot budžetu tiek ņemtas vērā katra pedagoga vēlmes un nepieciešamība kvalitatīvai izglītības programmas realizācijai.	
RR2	Izglītības iestādei pieejamās informācijas un komunikācijas tehnoloģijas un digitālie resursi izglītības programmas īstenošanai	4	Katra klase izglītības iestādē aprīkota ar datoru, nodrošināts interneta pieslēgums. Mūzikas teorijas klase aprīkota ar interaktīvo ekrānu, planšetēm, resursi tiek izmantoti izglītības procesā. Iestādē komunikācijai, mācību procesa nodrošināšanai un dažādošanai, vecāku un sabiedrības informēšanai tiek lietotas dažādas digitālās sistēmas.	Aprīkot vēl vienu mūzikas teorijas klasi ar interaktīvo ekrānu.
RR3	Izglītības iestādes materiāltehnisko resursu un iekārtu izmantošanas efektivitāte	4	Izglītības iestādē tiek nodrošināta materiāltehnisko resursu efektīva izmantošanu un pieejamību, lai veidotu motivējošu mācību vidi un darba vidi pedagogiem. Vairāk kā 70% pedagogu iekļauj mācību procesā dažādus digitālos resursus. Izglītojamie patstāvīgi un atbildīgi var lietot iestādē pieejamos materiāltehniskos resursus arī ārpus izglītības iestādes.	
RR4	Izglītības iestādes apkārtējā teritorija un telpu atbilstība mācību un audzināšanas procesam, to funkcionalitāte	5	Izglītības iestādes visās telpās veikts remonts, tās ir moderni un estētiski iekārtotas, ērtas, to izmērs un funkcionalitāte atbilst normatīvo aktu prasībām. Skolā ir atpūtas un individuālā darba telpas pedagogiem, atpūtas zonas	

			izglītojamajiem. Apkārtējā teritorija ir droša, sakopta un estētiska, tā tiek izmantota arī mācību procesā (āra koncertiem).	
--	--	--	--	--

5.3. 2-3 galvenie apkopotie secinājumi par visu kritēriju (RR1, RR2, RR3, RR4) turpmākajam darbam

1. Izglītības iestādē tiek nodrošināta materiāltehnisko resursu efektīva izmantošanu un pieejamību, lai veidotu motivējošu mācību vidi un darba vidi pedagogiem.
2. Izglītības iestādei ir atbilstošs dažādu materiāltehnisko resursu klāsts, bet svarīgi turpināt plānveidīgi, ņemot vērā izglītības iestādes attīstības prioritātes, sadarbībā ar dibinātāju papildināt skolas materiāli tehnisko bāzi.
- 6. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (2020./2021.māc.g., 2021./2022.māc.g.)**
2019. gadā notikušās izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādītie ieteikumi realizēti.

7. Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes padomes un izglītojamo pašpārvaldes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un izglītības/nozaru politikas jautājumos (pēc iestādes vēlmēm)

7.1. Izglītības iestādes vadītāja sniegti ieteikumi izglītības/nozaru politikas jautājumos

1. Kā profesionālās ievirzes izglītības mūzikā iestādes vadītāja atbalstu kultūrizglītības nostādnes 2023./2024. m. g., - visās mūzikas programmās pāriet uz 8 gadīgajām apmācības programmām paralēli pamatzglītībai. Tomēr, bažas rada, kā notiks izglītojamo papildus sagatavošana (9 apmācības gads), lai noturētu absolventa (pēc 8. klases beigšanas) motivāciju, sagatavotības līmeni, lai pēc pamatzglītības ieguves varētu turpināt mācības mūzikas vidusskolās.
2. Satrauc jaunajā mācību plānā paredzētais stundu samazinājums klavierspēles izglītības programmās no 2030h uz 1435h. Klavierspēles iemaņu un prasmju apguve ir sarežģītākā un komplicētākā no visiem instrumentiem, turklāt potenciālajā darba tirgū reģionos katastrofāli trūkst labu koncertmeistaru (ne tikai izglītības iestādēs), klavierspēles pedagogu.

7.2. Izglītības iestādes padomes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un/vai izglītības/nozaru politikas jautājumos

Turpināt Latvijas kultūrpolitikas nostādnēs iestrādāto un Nīcas Mūzikas skolā realizēto pieeju - dot katram bērnam attīstīt savas mākslinieciskās spējas, veidot izglītotas, kulturālas personības, veidot izcilības, kas turpinātu muzikālo izglītību nākamajā izglītības posmā un nestu Latvijas vārdu pasaulē.

7.3. Izglītojamo ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un/vai izglītības/nozaru politikas jautājumos

Veidot sadraudzības pasākumus ar citām Dienvidkurzemes un Latvijas mūzikas un mākslas skolām, kopīgi apmeklēt kultūras pasākumus (ja nav valstī noteiktie ierobežojumi), iepazīt kultūrvidi ārpus Latvijas robežām.

Nīcas Mūzikas skolas direktore

(Dina Sleže)

